**12.24**

# F L U G B L A T T

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir begrüßen Sie zum elektronischen Flugblatt aus unserem Hause. Das Flugblatt bietet Informationen und nicht immer ganz Ernstzunehmendes rings um das Thema Planen, Bauen, Architektur und Design. Falls Sie diese Flugblätter nicht ertragen können, werfen Sie sie in Ihren elektronischen Reißwolf oder folgen dem Hinweis am Ende des Blattes (...dann würde Ihnen aber etwas entgegen...).

Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Überfliegen.

Sporbert Architekten GmbH

## PROJEKTE 2024



## STADTGALERIE FRANKENBERG

### GEMEINSCHAFTSAUSSTELLUNG 2024

Stadtgalerie Frankenberg/Sa. | 29. November - 02. Februar 2025

Im 5-jährigen Jubiläumsjahr der Stadtgalerie Frankenberg/Sa. wird das Ausstellungsjahr im Rahmen der traditionellen Gemeinschaftsausstellung der Leo-Lessig-KUNST-Stiftung mit den Künstlerinnen und Künstlern aus Frankenberg und Umgebung vollendet! Nicht nur das.

Auch ist es der Auftakt in das Jahr der Kulturrhauptstadt 2025 und damit ein kleines Schauspiel der aus der Region verankter Künstler.

Eine mittlerweile schöne Tradition, die die Kunstschauffenden mit ihren verschiedenen Stilen und Kunsttechniken in der Stadtgalerie zu einer gemeinsamen Ausstellung zusammenbringt und zum Austausch mit interessierten Besuchern einlädt.

In diesem Jahr sind im Zeitraum von 29.11.2024 bis 02.02.2025 neben Werken von Stifter Leo Lessig auch neue Arbeiten von Uwe Bayer, Dana Därr, Petra Hofbauer, Marcel Kabisch, Manfred Lindner, Dr. Ekkehardt Oehmichen, Olaf Sporbert, Klaus-Dieter-Ernst Trompke und Dietmar Weickert zu sehen.

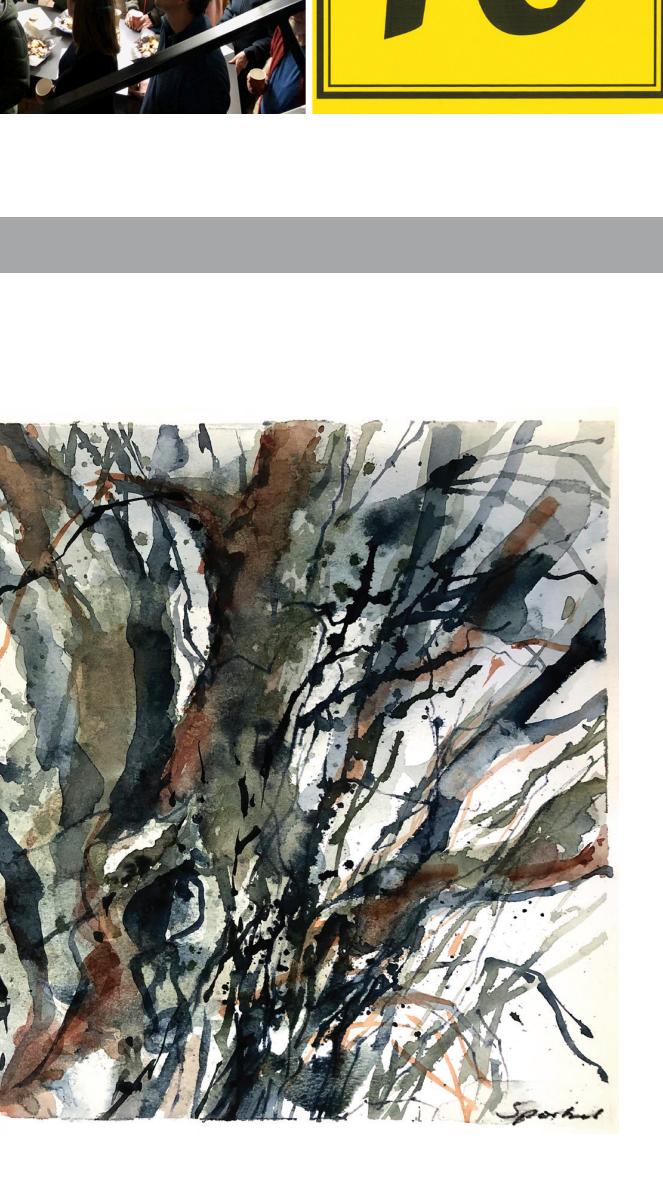
Der individuelle Charakter der Beteiligten prägt die gemeinsame Wirkung der Ausstellung.

Die Vernissage findet am Freitag, den 29. November 2024, um 19 Uhr in den Räumen der Stadtgalerie (Baderberg 16, 09669 Frankenberg/Sa.) statt.

Musik: Dimitri Bekdurdiew I Laudatio: Dr. Ekkehardt Oehmichen Sie sind herzlich eingeladen. Der Eintritt ist frei. Um Spenden wird gebeten.

Öffnungszeiten: Donnerstag - Sonntag, jeweils 14-16 Uhr sowie nach Vereinbarung unter [galerie@frankenberg-sachsen.de](mailto:galerie@frankenberg-sachsen.de)

Text und Plakat Stadtgalerie Frankenberg



Quelle: Sächsische Mozart-Gesellschaft e.V.

## BLICK NACH CHEMNITZ - KULTURHAUPTSTADT 2025

### TANGO - BANDONEON

[www.carl-friedrich-uhlig.de](http://www.carl-friedrich-uhlig.de) und auf Facebook auf "Tango in Chemnitz"

Wichtige Konzerttermine sind Tangosolo am 29.11.2024, Tangowall am 03.12.2024, und der 07.12.2024 im Kulturzentrum Chemnitz

und die Städtischen Musikschule Chemnitz und die Grundschule Reichenhain; aber auch unsere Tangofreunde in ganz Deutschland, in Tampere, Mailhouse, Repliin, Prag, Lödt und Dietmar Weickert

zu gewinnen - oder eben vielleicht anders.

Diese Geschichte, die Mythen und Faszination um das Bandoneon und den Tangosolo ranken sich. Als Teil des

„Bewegende Klänge – Concertina &amp; Bandoneon“ der Kulturrhauptstadt Chemnitz 2025 gibt es

dazu vielfältige Formen Bandoneonunterricht, Konzerte, Workshops, Workshops, Vorträge, Meine

und ein großes Festival, Studienfahrten und Ausstellungen

Zu Tausenden gebaut, in alle Welt exportiert und für manche Argentinier die wichtigste deutsche Kultur – das Bandoneon.

Carl Friedrich Uhlig präsentierte in seiner Werkstatt gleich neben dem heutigen Karl-Marx-Monument 1834 die ihm erfundene

Concertina. Nie hatte Uhlig es sich traumen lassen, dass heute sein Instrument in der Weiterentwicklung als Bandoneon gemeinsam

mit dem Tango Argentino zum immateriellen Weltkulturerbe gehörte.

Unser Buch erzählt diese spannende Geschichte, wie Chemnitz und die Karlsfelder Bandoneon-Fabrik Arnold zur Wiege dieses weltumspannenden Instruments wurden und die beigefügte CD lädt Sie in das Universum des Tango Argentino

ein.

Das Buch und die CD ist eine Initiative der Sachsischen Mozart-Gesellschaft e.V. als Beitrag zum Kulturrhauptstadtjahr 2025 in Chemnitz.

Das Buch erhalten Sie über das CD Label [www.auris-sububis.de](http://www.auris-sububis.de) in der Geschäftsstelle der Sachsischen Mozart-Gesellschaft e.V. und über den gut sortierten Buchhandel.

Das Logo ist eine Arbeit von Jürgen Karthe.

Das Logo ist eine Arbeit von J